



## CLARKSVILLE COTTAGE ADDITION AND RENOVATION

ELEMENT 5 ARCHITECTURE

205 m<sup>2</sup> | 2,207 sq. ft.

Austin, Texas, United States

Photos © Andrea Calo

> Expand the residence to include a home office and area to receive visitors

> Preserve some of the residence's original elements

> Erweiterung des Hauses für ein Büro und um Gäste zu empfangen

> Erhalten einiger Elemente des ursprünglichen Hauses

> Agrandir la maison pour créer un bureau et davantage d'espaces pour accueillir des invités

> Conserver le cachet d'origine de la maison

In addressing the project to rehabilitate and expand this small country house in Clarksville, there were several very well-defined assumptions: the owner worked from home, enjoyed gardening, and liked to receive visitors. On the other hand, it was necessary to consider the building restrictions in force in the neighborhood and the city as well as the owner's wish to preserve certain elements from the original house.

The lower level is an open loft-type area that contains the kitchen, dining room, and living room. A large new covered side porch was created for receiving visitors and enjoying the garden view. A small part of the original house and its front porch have been preserved intact to serve as the entrance to the residence. The first floor includes the main living and study areas. Both spaces open onto a balcony that looks out at undeveloped land to the south of the street. The attic serves as a multipurpose space for visitors and work.

Without doubt, these interventions addressed the requirements of the client, who was able to gain much-needed living, gardening, and work space while retaining the original feeling of the Clarksville cottage.

Für die Sanierung und Erweiterung dieses kleinen Landhauses in Clarksville gab es sehr genaue Voraussetzungen bzw. Ausgangspunkte: Der Besitzer arbeitet von zu Hause aus, er liebt die Gartenarbeit und empfängt gerne Gäste. Auf der anderen Seite mussten die baulichen Einschränkungen des Viertels und der Stadt wie auch der Wunsch des Eigentümers, einige Elemente des ursprünglichen Hauses beizubehalten, berücksichtigt werden.

Das Erdgeschoss ist offen und im Loft-Stil gestaltet: Hier sind die Küche, das Esszimmer und das Wohnzimmer untergebracht. Es führt auf eine neue, seitlich angebaute und überdachte Terrasse hinaus, um dort Besucher zu empfangen und den Garten zu betrachten. Ein kleiner Teil des ursprünglichen Hauses mit seiner Veranda wurde vollständig beibehalten und dient nun als Eingang in das Gebäude. Im ersten Stock liegen das Haupt schlafzimmer und der Studiobereich. Beide gehen auf einen Balkon mit seitlichem Ausblick auf die Landschaft südlich der Straße hinaus. Der Dachboden soll vielseitig nutzbar sein, mögliche Verwendungen sind ein Bereich für Gäste und zum Arbeiten.

Hier wurden die Wünsche des Besitzers komplett umgesetzt, der gerne mehr Raum hätte, den er für sein Zuhause, den Garten und die Anforderungen seines Arbeitsplatzes benötigt, aber gleichzeitig auch den ursprünglichen Charme des alten Häuschens in Clarksville beibehalten will.

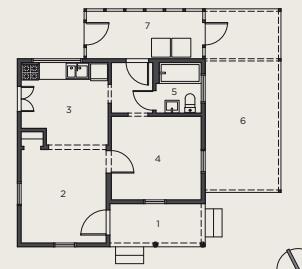
À u moment d'analyser le projet de réhabilitation et d'extension de cette petite maison de campagne Clarksville, l'architecte est parti de principes bien définis : le propriétaire travaille depuis chez lui, il est passionné de jardinage et aime recevoir ses amis. Il fallait notamment prendre en considération les restrictions de construction propres du quartier et de la ville, ainsi que le souhait du propriétaire de conserver certains éléments d'origine de la maison.

Le rez-de-chaussée est un espace ouvert de type *loft* qui accueille la cuisine, la salle à manger et le séjour. Elle donne sur un nouveau porche spacieux latéral couvert afin de recevoir des invités tout en admirant le jardin. Seule une infime partie de la maison d'origine et son porche devant sont restés intacts afin de servir d'entrée à la maison. Au premier étage se trouvent la chambre parentale et un espace de travail. Les deux pièces donnent sur un balcon avec des vues sur un terrain non viabilisé du côté sud de la rue. Le dernier étage est destiné à devenir un espace polyvalent pour recevoir des invités et travailler.

Les souhaits du client ont donc été exaucés, ce qui lui a permis de gagner l'espace dont il avait besoin pour la maison, le jardin et les besoins de travail, ainsi que conserver la sensation originelle de l'ancienne cabane de Clarksville.

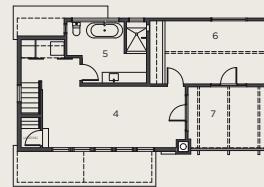


318

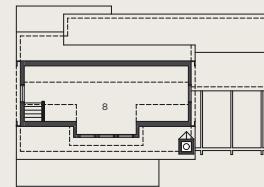


Existing plan

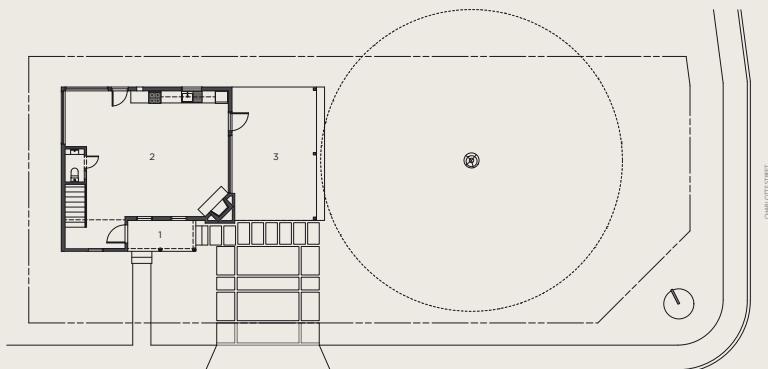
- |                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| 1. Front porch     | 5. Bathroom     |
| 2. Dining / living | 6. Wood deck /  |
| 3. Kitchen         | pergola         |
| 4. Bedroom         | 7. Screen porch |



New first floor plan



New attic plan



New ground floor plan

- |                       |            |
|-----------------------|------------|
| 1. Front porch        | 5. Bath    |
| 2. Dining / kitchen / | 6. Bedroom |
| living                | 7. Balcony |
| 3. Side porch         | 8. Attic   |
| 4. Studio             |            |

319



320



321



322



323

A brick wall forms the backdrop to the kitchen, defines the space and adds personality. The stainless-steel furnishings and appliances add an industrial touch that contrasts with the rustic aspect of the wood ceiling.

Eine Ziegelwand dient als Hintergrund der Küche, definiert diesen Raum und verleiht ihm gleichzeitig eine gewisse Persönlichkeit. Die Möbel aus Edelstahl sorgen für einen leicht industriellen Touch, der im Kontrast zu dem Landhausstil der Holzdecke steht.

Le mur de brique comme toile de fond de la cuisine définit l'espace tout en lui donnant du cachet. Les meubles en acier inoxydable ajoutent une touche industrielle en contraste avec l'aspect rustique du plafond en bois.



324



325



Making maximum use of natural light and further capitalizing on the space, the office areas have been situated along the wall next to the windows. The brick column echoes the wall that frames the kitchen.

Um das natürliche Licht so gut wie möglich zu nutzen und mehr Platz aus diesem Zimmer herauszuholen, wurden die Tische an die Wände neben den Fenstern geschoben. Die Säule aus Ziegeln ist ein Echo der Wand, die die Küche einrahmt.

Pour profiter au maximum de la lumière naturelle et tirer profit de l'espace, des bureaux ont été placés le long du mur à proximité des fenêtres. La colonne de brique rappelle le mur de la cuisine.



Employed like a work of art, the landscape floats through the bedroom windows and fills the space with color and life, contrasting with the pure whiteness that dominates the space.

Dieser Raum wirkt wie ein Kunstwerk: Die Landschaft, die durch die Fenster des Zimmers zu sehen ist, erfüllt ihn mit Leben und Farbe, was in einem Gegensatz steht zu dem makellosen Weiß, das im Raum selbst vorherrscht.

Comme s'il s'agissait d'une œuvre d'art, le paysage qui se défile au travers des fenêtres de la chambre la remplit de couleur et de vie, en contraste avec le blanc immaculé qui prédomine dans l'espace.